

COLEGIO SANTA MARIA MARIANISTAS presents an amateur production of

FATHERLAND



Co-created by

SCOTT GRAHAM,

KARL HYDE

and SIMON STEPHENS

FATHERLAND was co-created by Manchester International Festival, Frantic Assembly, The Royal Exchange Theatre, Manchester, The Lyric, Hammersmith and LIFT, and first premiered at the Royal Exchange Theatre, Manchester on 1st July 2017.



9, 10, 11 & 13
NOVEMBER

EL PLAY 2021

Mensaje de la compañía

Mensaje de la Compañía 2021

Este año no ha sido igual a los demás. Hemos pasado tanto por momentos felices y satisfactorios, como también por momentos de tristeza e ira. El saber que este 2021 sería el año en el que volviéramos al colegio de alguna manera nos llenó de esperanza y activó nuestra iniciativa para demostrar que este tiempo, en el que hemos estado viviendo en el mundo de la virtualidad, no ha sido tiempo desperdiciado sino tiempo invertido. Hemos vuelto a nuestro amado colegio, hemos vuelto a nuestro hogar.

Al pasar el tiempo, supimos que no podíamos simplemente regresar al colegio y hacer las mismas cosas que hace unos años atrás. Supimos que este momento era una prueba para demostrar que somos capaces de crear algo maravilloso si trabajamos juntos y nos cuidamos como familia. Nos pusimos un objetivo en común: enseñarles al resto de las promociones del colegio que la 79 había vuelto preparada para enfrentar la incertidumbre. Fue así como algunos de nosotros aceptamos el reto y colaboramos en este formidable proyecto "Fatherland". Todos teníamos en mente que trabajaríamos muy duro para hacer de El Play un éxito. Este objetivo se volvió el sueño de algunos y el día a día de otros. Aunque no nos imaginamos la envergadura del reto, estábamos seguros que queríamos conseguir que "Fatherland" sea nuestro legado tanto como promoción y como familia; evidencia de que si podemos lograr esto dentro del colegio, podremos hacer mucho más al egresar a la vida. A partir de esta experiencia, entendimos el verdadero valor de confiar en nuestros compañeros, que la creatividad de uno es la solución para el otro y que la debilidad de uno es la oportunidad de todos los demás para ayudar. A nuestros compañeros de grados menores les pedimos que jamás duden de sus propias capacidades, porque solo su imaginación es el verdadero límite. No pierdan la fe.

Queremos agradecer a todas las personas que nos apoyaron directa o indirectamente a hacer esto posible. Gracias a nuestros profesores SM, entre ellos a los profesores Rodo Villalobos, Eduardo Ramos, Walter Chuquipiondo y Johanna Johnston por cuidarnos como nuestros padres para inspirarnos a seguir adelante y a jamás rendirnos. Por último, le damos gracias de manera especial a los señores Scott Graham, Karl Hyde y Simon Stephens por darnos la oportunidad de producir nuestra propia versión de su obra "Fatherland" a un fiel estilo "santamariano". Esperamos que el público la disfrute tanto como nosotros lo hemos hecho durante todos estos meses.

- Nuevo
- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland

SYNOPSIS

Argumento



ABOUT THE PLAY

Inspired by real events. Simon, Scott, and Karl interview Luke. They take a journey through the memories of Graham, Alan, Steve, Mel, Daniel, and Craig. The play explores concepts such as identity, nationality, masculinity, fatherhood and the expectations that our parents place on us.

SOBRE LA OBRA

Inspirada en experiencias reales. Simon, Scott y Karl entrevistan a Luke. Ellos emprenden un viaje a través de los recuerdos de Graham, Alan, Steve, Mel, Daniel y Craig. La obra explora conceptos como identidad, nacionalidad, masculinidad, paternidad y las expectativas que nuestros padres ponen en nosotros.

- Nuevo
- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland



Benjamin Toso
SIMON



Alberto Zizold
SCOTT



Jose Cabrejo
KARL

CAST
ELENCO

- Nuevo
- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland



Emilio Ferrand
LUKE



Marcelo Urteaga
LUKE



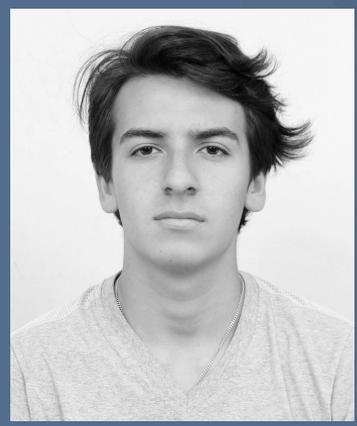
Manuel Sevilla
LUKE

CAST
ELENCO

In some performances / en algunas funciones

- Nuevo
- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

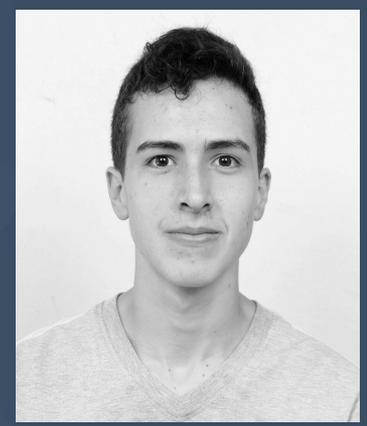
Compartido conmigo > Fatherland



Joaquín Daza
GRAHAM



André Isola
ALAN

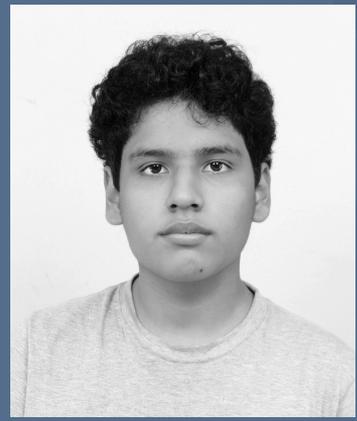


Nicolas Traugott
STEVE

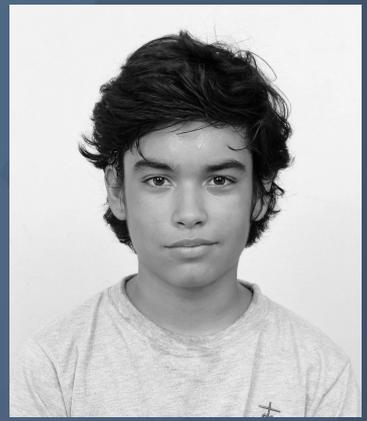
CAST
ELENCO

- Nuevo
- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland



Santiago Correa
MEL



Franco Pflucker
DANIEL



Mariano Pérez
CRAIG

CAST
ELENCO

- Nuevo
- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland

DIRECTORS DIRECTORES



Marcelo López
VIDEO DIRECTOR
 DIRECTOR DE VIDEO



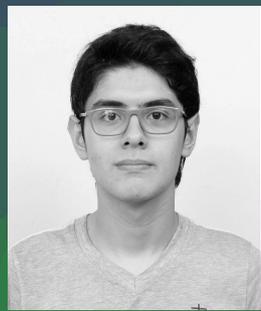
Joaquín Parodi
ART DIRECTOR
 DIRECTOR DE ARTE



Lorenzo Haaker
STAGE DIRECTOR
 DIRECTOR DE ESCENA



Alec Spihlmann
SOUND Co-DIRECTOR
 Co-DIRECTOR DE SONIDO



Emilio Caballero
SOUND Co-DIRECTOR
 Co-DIRECTOR DE SONIDO

Drive

Buscar en Drive

Nuevo

- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland

?

⚙️

☰

📄

👤

STAFF

EQUIPO DE PRODUCCIÓN

STAGE CREW

EQUIPO TÉCNICO



Rodrigo Garland
STAGE MANAGER
JEFE DE ESCENA



Mauricio Alza
STAGE MANAGER
JEFE DE ESCENA



Gabriel Yapur
STAGE TECHNICIAN
JEFE TÉCNICO



Javier Barco
STAGE TECHNICIAN
JEFE TÉCNICO

Drive

Buscar en Drive

Nuevo

- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland

?

⚙️

☰

🇪🇸

🌐

STAFF

EQUIPO DE PRODUCCIÓN

PICTURE DESIGNERS

DISEÑADORES VISUALES



Gaetano Corvetto
PICTURE DESIGNER
DISEÑADOR VISUAL



Sebastián Mejía
PICTURE DESIGNER
DISEÑADOR VISUAL



Gaetano Tiravanti
PICTURE DESIGNER
DISEÑADOR VISUAL



Bruno Mago
PICTURE DESIGNER
DISEÑADOR VISUAL

Drive

Buscar en Drive

Nuevo

- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland

?

⚙️

☰

📄

👤

STAFF

EQUIPO DE PRODUCCIÓN

SOUND DESIGNERS

DISEÑADORES DE SONIDO



Tiziano Tocón
SOUND DESIGNER
DISEÑADOR DE SONIDO



Mauricio Vega
SOUND DESIGNER
DISEÑADOR DE SONIDO



Nicolás Fox
SOUND DESIGNER
DISEÑADOR DE SONIDO



Sebastián García-Miró
SOUND DESIGNER
DISEÑADOR DE SONIDO

Drive

Buscar en Drive

Nuevo

- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland

STAFF
EQUIPO DE PRODUCCIÓN

VIDEO DESIGNERS

DISEÑADORES DE VIDEO



Germán Llanos
VIDEO DESIGNER
DISEÑADOR DE VIDEO



Rodrigo Castro
VIDEO DESIGNER
DISEÑADOR DE VIDEO



Yago de Monzarz
VIDEO DESIGNER
DISEÑADOR DE VIDEO



Arturo Peñaherrera
VIDEO DESIGNER
DISEÑADOR DE VIDEO

STAFF

EQUIPO DE PRODUCCIÓN

PRODUCTION STAFF

EQUIPO DE PRODUCCIÓN



André Isola
DIALECT COACH
JEFE DE IDIOMA EXTRANJERO



Ian Clark
DIALECT COACH
JEFE DE IDIOMA EXTRANJERO



Rodrigo Castro
PRODUCTION ASSISTANT
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN



Gabriel Aramburú
PRODUCTION ASSISTANT
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN

- Nuevo
- Prioritario
- Mi unidad
- Unidades compartidas

Compartido conmigo > Fatherland

STAFF

EQUIPO DE PRODUCCIÓN



Bruno Mago
PRODUCTION MANAGER
 COORDINADOR GENERAL



Alexander Macher
PRODUCTION MANAGER
 COORDINADOR GENERAL

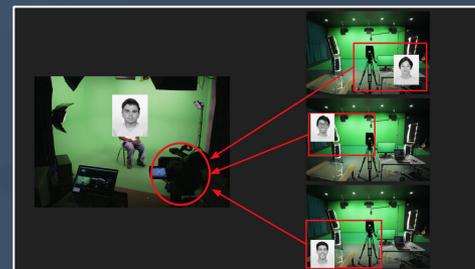
PROCESS

EL PROCESO



ADJECTIVES/KEY WORDS:
Calm, yet impatient with his children; Worried about others; Intellectual; Cutting; Passive; Fan; Imitator of his father, although not of his mistakes.

CHARACTER DESCRIPTION:
In a first reading of the script, we can see that Simon is one of the characters with the most participation in the play, being the one who created the questions, interviews, and even answers Luke's doubts on different occasions, so he can be considered the brain of the operation. Despite intervening in almost the entire piece, his interventions are usually a bit specific and cutting, they could be considered even a little cold. He is usually a calm character and has the answers to the nerves of his colleagues at the beginning of the interviews.



ABOVE / Arriba
VIDEO STORYBOARD FRAMES
Algunas viñetas del storyboard de video

LEFT / Izquierda
CHARACTER AND COSTUME RENDERS
Bocetos de vestuario para "Simon" y "Scott"



Juan Diego Quiñones
BRAND MANAGER
JEFE DE MARCA



Franco Leguía
MARKETING MANAGER
JEFE DE MARKETING



Felipe Venturo
MARKETING MANAGER
JEFE DE MARKETING



Stefano Lindley
MARKETING DESIGNER
DISEÑADOR DE MARKETING



Patrick Lindley
MARKETING DESIGNER
DISEÑADOR DE MARKETING

MARKETING TEAM

EQUIPO DE MARKETING

La experiencia junto a los compañeros de marketing ha sido inolvidable. Hemos podido mezclar ideas de distintos estilos en un banner, programa de mano, publicaciones e historias en Instagram para crear una marca poderosa. Este trabajo nos ha permitido aprender de distintos puntos de vista, además de evaluar y comunicar ideas innovadoras. En este último proyecto del año, podemos entender que crear una campaña de marketing no es tarea fácil ya que requiere de mucha creatividad, velocidad creativa y estudio del público. Nos damos cuenta de que estos proyectos son los que realmente importan, ya que nos ayuda a verdaderamente desarrollar nuestras habilidades en campos aplicados pre-profesionales. Además, es una experiencia inigualable en la cual puedes unirte con tus compañeros y trabajar en equipo para cumplir los mismos objetivos: el éxito de la obra y prepararnos para la vida.

COLEGIO SANTA MARIA MARIANISTAS presents an amateur production of

FATHERLAND

Co-created by
**SCOTT GRAHAM,
KARL HYDE
and SIMON STEPHENS**

FATHERLAND was co-created by Manchester International Festival, Frantic Assembly, The Royal Exchange Theatre, Manchester, The Lyric, Hammersmith and LIFT, and first premiered at the Royal Exchange Theatre, Manchester on 1St July 2017.

**SIMON
SCOTT
KARL
LUKE**

EMILIO FERRAND, MANUEL SEVILLA and
MARCELO URTEAGA

**GRAHAM
ALAN
STEVE
MEL
DANIEL
CRAIG**

BENJAMIN TOSO
ALBERTO ZIZOLD
JOSE CABREJO
JOAQUÍN DAZA
ANDRÉ ÍSOLA
NICOLAS TRAUOGOTT
SANTIAGO CORREA
FRANCO PFLUCKER
MARIANO PEREZ

Production Managers / Coordinadores Generales

ALEXANDER MACHER and BRUNO MAGO

Stage Managers / Jefes de Escena

RODRIGO GARLAND and MAURICIO ALZA

Stage Technicians / Jefes Técnicos

JAVIER BARCO and GABRIEL YAPUR

Dialect Coaches / Jefes de Idioma Extranjero

IAN CLARK and ANDRÉ ISOLA

Marketing Managers / Jefes de Marketing

FELIPE VENTURO and FRANCO LEGUIA

Brand Manager / Jefe de Marca

JUAN DIEGO QUIÑONES

Production Assistants / Asistentes de Producción

GABRIEL ARAMBURÚ and RODRIGO CASTRO

Visual Designers / Diseñadores Visuales

GAETANO CORVETTO, BRUNO MAGO,
SEBASTIÁN MEJÍA and GAETANO TIRAVANTI

Sound Designers / Diseñadores de Sonido

TIZIANO TOCÓN, MAURICIO VEGA,
NICOLÁS FOX and SEBASTIÁN GARCÍA-MIRÓ

Video Designers / Diseñadores de Video

GERMAN LLANOS, RODRIGO CASTRO,
YAGO DE MONZARZ and ARTURO PEÑAHERRERA

Marketing Designers / Diseñadores de Marketing

PATRICK LINDLEY and STEFANO LINDLEY

Stage Director / Director de Escena

LORENZO HAAKER

Art Director / Director de Arte

JOAQUÍN PARODI

Video Director / Director de Video

MARCELO LÓPEZ

Sound Co-Directors / Co-Directores de Video

EMILIO CABALLERO and ALEC SPIHLMANN

Drama Tutors / Asesores de Drama

Prof. EDUARDO RAMOS

and Prof. RODO VILLALOBOS

Sound Tutor / Asesor de Sonido

Prof. WALTER CHUQUIPIONDO

Tech Tutor / Asesora de Tecnología

Prof. JOHANNA JHONSTON

Design and Production Tutor

/ Asesor de Diseño y Producción

Prof. RODO VILLALOBOS

